



Ligne Sib & Co

Communiqué de presse

Focal agrandit la famille. Sib & Cub devient Sib & Co

Les enceintes compactes ou plates sont souvent esthétiques, mais n'offrent pour l'essentiel qu'un "petit son", car elles utilisent des haut-parleurs standards, incapables de donner leur pleine mesure dans des volumes de charge aussi restreints. Sib & Co profite de l'expertise Focal, acquise avec nombre d'enceintes de référence et enrichie par la haute-fidélité embarquée, pour créer des haut-parleurs spécifiquement dédiés à des enceintes compactes. Lesquelles sont pourtant capables de rivaliser en performances avec les enceintes de taille traditionnelle.

La ligne Sib & Cub apparue en 2002 est un cas à part dans la catégorie de l'enceinte acoustique "design" qui connaît une forte croissance. Contrairement à la majorité des produits concurrents, dont la durée de vie est très courte, ponctuée par une phase de croissance très brutale et suivi d'un désintérêt tout aussi rapide, le succès de Sib & Cub a été constant, avec même une augmentation régulière des ventes durant ses 2 années d'existence.

Ce succès prouve que les choix esthétiques furent les bons, avec des lignes suffisamment modernes et consensuelles pour s'inscrire dans la durée. Il tend aussi à prouver que Sib & Cub bâti avant tout sur les mêmes critères de performances et de qualité que n'importe quelle autre enceinte Focal correspond bien à une attente de performances et de musicalité de la part du public : Sib (Small Is Beautifull) a pu démontrer qu'une enceinte compacte et esthétique pouvait aussi être performante. Ce sont ces mêmes orientations qui caractérisent la ligne Sib & Co.

Un exploit industriel

La ligne Sib & Co c'est d'abord un tour de force industriel : seulement 9 mois séparent les premiers croquis de la commercialisation. Cet exploit est d'autant plus marquant que Sib & Co est une ligne à part entière, conçue avec le même souci de rigueur et de performance que n'importe quelle autre gamme Focal. La conception des enceintes, le design des coffrets mais aussi et surtout des haut-parleurs, ont fait l'objet d'une étude complète dans notre centre Recherche & Développement. De même toute la mise au point finale, les réglages qui constituent l'étape décisive qui feront de l'enceinte un projet abouti ou pas, ont été menés dans notre auditorium. Bien que la fabrication soit décentralisée pour d'évidentes questions de faisabilité et de coût de production, toute l'ingénierie a été menée en interne. Il s'agit d'une donnée importante qui nous éloigne des produits entièrement sous-traités qui caractérisent fréquemment le genre.

La gamme

Sib XXL

Sib XXL est une colonne très compacte 2 voies équipée du nouveau tweeter OAL et de deux woofers 13 cm à haute énergie. Elle est capable d'explorer avec vigueur les fréquences les plus graves grâce à l'excellence de ces woofers, mais aussi une structure du coffret particulièrement élaborée : panneaux en multiplis de MDF cintrés, pour une rigidité optimale et un amortissement efficace des ondes stationnaires, baffle et piètement en MDF massif. Si le style Sib XXL est d'aspiration moderne, la conception traditionnelle est un gage supplémentaire de fidélité. Capable de couvrir 55 à 35 000 Hz (+/- 3 dB) avec un rendement de 90 dB et une tenue en puissance de 120 Watts, Sib XXL a tous les atouts techniques et esthétique pour s'imposer comme la référence de sa catégorie.



Ligne Sib & Co

Communiqué de presse

Sib XL

Sib XL offre plusieurs solutions pour tous les possesseurs d'écran plats de type Plasma ou LCD. Sa faible profondeur, son système de fixation murale Polyfix en font un objet contemporain, parfaitement intégré.

Sib XL est très versatile, utilisable aussi bien sur l'avant ou en surround hautes performances. Avec ses pieds optionnels Bop (court) et Hop (long), pour montage vertical ou horizontal Sib XL sait se plier à toutes les utilisations. Ses performances sont surprenantes pour une enceinte si compacte : bande passante de 67 à 35000 Hz et un rendement de 91 dB. Le corps de l'enceinte est en ABS de 5 mm d'épaisseur afin de préserver au maximum le volume interne

Sib

Sib est maintenu au catalogue sous sa forme originelle, après le relookage de l'année dernière en finition Technic. Sa renommée, son succès constant depuis son apparition en font la référence incontournable du marché. Un pied spécifique Hip lui est dédié, mais elle peut aussi se fixer sur Hop au moyen d'une pièce d'adaptation.

Cub²

Le nouveau subwoofer compact Cub 2 présenté en juillet s'associe tout naturellement avec ces enceintes pour étendre la bande passante dans le grave. Son aspect diffère très peu de la version Cub précédente (hormis logo supérieur, embouchure de l'évent, plaque arrière), ses dimensions et son prix sont identiques, mais les performances décollent. Cub 2 prend à son compte les avancées du subwoofer de référence SW 700 S avec le nouveau woofer de 21 cm et l'amplificateur BASH™ de 150 Watts, pour proposer un niveau sonore 2 fois supérieur à Cub et un grave plus tendu et articulé.

Les technologies

Le woofer Polyflex

Notre centre recherche et développement est reparti d'une feuille blanche pour reconsidérer tous les aspects fondamentaux d'un haut-parleur chargé par un très faible volume, de manière à étendre au maximum sa courbe de réponse sans nuire aux autres caractéristiques.

Nous avons développé un haut-parleur de 13 cm à membrane Polyflex, doté d'un aimant largement dimensionné, mais surtout d'une bobine mobile dotée de 4 couches de cuivre. Bilan : un facteur de force (BI) incroyable pour un 13 cm de près de 9 N/A ! Cette bobine longue, dotée d'un fil de cuivre dont la section est 2 fois supérieure à la normale, permet d'atteindre des niveaux sonores exceptionnels dans d'aussi petits volumes. À noter que ces 13 cm font usage d'un nouveau blindage amélioré qui supprime tout risque aussi minime soit-il de magnétisation de l'écran. Ce 13 cm est rigoureusement identique pour Sib XL et Sib XXL pour en optimiser la cohérence spatiale sur des configurations mêlant ces deux enceintes.

Le tweeter OAL (Optimum Acoustic Loading)

Le nouveau tweeter à dôme aluminium utilisé sur Sib XL et XXL est particulièrement élaboré en dépit d'un profil initial classique (dôme aluminium et circuit magnétique néodyme). Un gros travail d'optimisation a été mené pour améliorer non seulement la linéarité et les courbes de directivité, mais aussi pour étendre la bande passante. De ce point de vue les résultats sont remarquables avec une coupure qui n'intervient qu'à 35 kHz à - 3 dB !



Ligne Sib & Co

Communiqué de presse

Conditionnement

Sib & Co se veut facile à vivre, autant commencer dès l'achat. Plusieurs solutions d'équipements sont proposées sous la forme de 3 packs complets 5.1 et de conditionnement par une, deux, voire trois enceintes selon modèles.

Disponibilité

Sib XL : octobre 2004

Sib XXL : octobre 2004

Cub 2 : immédiate

Hop et Bop : octobre 2004

À propos de Focal-JMlab

Depuis sa création, Focal-JMlab est devenu l'un des principaux constructeurs de systèmes haute-fidélité. Basée à Saint-Étienne en France, la société est reconnue comme un leader mondial dans le design et la fabrication de haut-parleurs dédiés aux enceintes acoustiques, mais aussi pour les systèmes hi-fi automobiles et professionnels. Focal-JMlab offre une vaste gamme d'enceintes de haute technologie entre 125 € et 70 000 € et un choix de haut-parleurs pour automobile de 99 à 900 €.

La force de Focal-JMlab réside dans une totale maîtrise du process de production, du design des haut-parleurs, ébénisteries et filtres jusqu'à l'assemblage du produit fini. Focal-JMlab maintient un programme intense de recherche et développement dans les technologies de haut-parleurs. Cinq brevets ont été déposés en 2003.

Leader en France avec 15 % de parts de marché (en valeur), Focal-JMlab exporte également plus de 60 % de sa production en Europe, Amérique du Nord et en Asie du sud-est.

Focal-JMlab emploie actuellement plus de 234 personnes dans des locaux modernes de 12.500 m², concentrant ainsi sur un même site, production, R & D et administration. Son chiffre d'affaire en 2003 a atteint 32,5 millions d'Euros.

Contact presse :

Didier FLACON

d.flacon@focal-fr.com